

Fascinatie en liefde als drijvende krachten achter Limburgs Kerstcircuit



Door Danny Vanhoudt

Voor het vijfde jaar op rij strijkt het Limburgs Kerstcircuit neer in Sittard. Circusdirecteur Rogier Schol en zijn vriendin Monique van Dinther vierden hun eerste lustrum in een stad die hun aan het hart gaat. Het koppel voelt zich aan het einde van het jaar zelfs even Limburger.

Rogier is circusliefhebber pur sang. Sinds zijn vijfde levensjaar is hij gefascineerd door alles wat met het kleurrijke fenomeen te maken heeft. Zijn eerste speelgoed van Playmobil was een circus, waarmee hij voor zichzelf voorstellingen gaf. Van een vuilniszak maakte hij een tent, een plastic busje maakte reclame tot het alle hoeken van de kamer had gezien. Op het minuscule dak een zelfgeschreven kaartje: 'Circus over 2 weken!'

In zijn geboorteplaats Heemstede zag hij op 10-jarige leeftijd een circus voor het eerst in zijn geheel, van opbouw tot tribune. "Mijn vader was tegenwoordiger en kwam op veel plekken. Ik mocht een keer mee en was niet meer weg te slaan bij de tent. Ondanks alle aantrekkingskracht van lollige clowns en exotische dieren, vind ik de organisatorische kant van het circus het leukst. Een circus gaat voor mij om het hele verhaal er omheen. De meeste mensen denken bij een

circus alleen aan een piste met clowns en exotische dieren, maar er komt zoveel meer bij kijken."

Na een commerciële opleiding werkte hij vijf jaar in de pr en marketing bij Circus Renz. Hier kwam hij ook zijn geliefde tegen. Monique werkte bij de lokale krant toen Rogier in Uden neerstreek met het circus. Ze hoorde dat er een publiciteitsstunt gepland was voor het gemeentehuis. Daar stond Rogier met een enorme olifant. Hij stelde Monique voor om een ritje te nemen en het ijs was gebroken. Al duurde het nog enkele uren tot de voorstelling voordat de vlam daadwerkelijk oversloeg, nu zijn de twee circusdieren onafscheidelijk.

Na Renz zetten Rogier en Monique hun eigen evenementenbureau op. "Na wat maandjes begon het circusgevoel te kriebelen" zegt Monique. "Rond mei 2004 bedachten we ons circusconcept en kozen we Limburg als provincie, omdat de concen-

tratie en bereikbaarheid heel goed zijn hier."

Bij toeval kwam het koppel Sjef Schurgers, evenementencoördinator van de gemeente Sittard-Geleen, tegen in Amsterdam. Rogier: "Het enthousiasme hing meteen in de lucht en de gemeente heeft ons sindsdien enorm geholpen. Als je zoiets groots wil opzetten, is meedenken heel belangrijk. Het moet van twee kanten komen. In september was alles geregeld en organiseerden we ons eerste Limburgs Kerstcircuit, dat in drie maanden uit de grond was gestampt."

Sindsdien is veel veranderd aan het kerstcircuit. Zo is het artiestenbudget meer dan verdubbeld. "We proberen altijd binnen het budget de beste programmering te vinden", zegt Monique. "Dat begint al als de tent in januari is afgebroken. Als je goede acts wil hebben, moet je er vroeg bij zijn. Sommige artiesten melden zich al zelf aan. Daarbij hebben we inmiddels een mooi netwerk opgebouwd, maar je wilt altijd een

mooier en beter programma. Als we de dvd van vorig jaar bekijken, dan vallen de verschillen met de programmering van dit jaar meteen op. We zijn met sprongen vooruit gegaan."

Het Limburgs Kerstcircuit is een regionaal evenement waarbij ongeveer zestig procent van de bezoekers van buiten de stad komt. Toch zijn Rogier en Monique bekende gezichten in Sittard en omstreken. "In vijf jaar leer je aardig wat mensen kennen", zegt Rogier. "Als we weer aan het einde van het jaar over de Sittardse Markt lopen, herkennen mensen ons soms. In die periode voelen we ons Limburgers."

Sinds vorig jaar bestiert het kerstcircuit het nieuwe terrein bovenop de Oda-parking. Monique: "Hiermee groeide de capaciteit en konden we veel verbeteringen doorvoeren qua uitstraling en kwaliteit. Zonder deze grotere ruimte konden we sommige acts van dit jaar, zoals de

vliegende trapeze, niet boeken. Ook hebben we dit jaar een ronde tribune, waardoor er met duizend mensen in het publiek toch een intieme sfeer kan ontstaan."

Rogier vervolgt: "Wij maken circus voor het hele gezin. Daarbij is gebruiken we veel theater-elementen zoals ballet en choreografie. Een professionele regisseur zorgt ervoor dat de acts vloeiend in elkaar overlopen. Het is een moderne show met ene programma voor jong en oud. Mensen denken wel eens dat het circus voor kinderen is. Het zal echter niet het eerste jaar zijn waarin twee kinderen het circus komen bezoeken samen met acht volwassenen", grapt de circusdirecteur.

Om het eerste lustrum nog meer cachet te geven, is er dit jaar een spetterende verrassingsact ingelast. Het Limburgs Kerstcircuit is te zien van 22 december tot en met 3 januari. Voor reserveren en informatie zie www.limburgskerstcircuit.nl of bel 06-51240096.